

Licenciatura en Educación Especial
Sexto semestre
Área de Atención Auditiva y de Lenguaje

**DISEÑO DE LA PROPUESTA CURRICULAR ADAPTADA PARA LOS
ALUMNOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA**

Horas/semana: 4

Créditos: 7.0

Programa

Introducción

La asignatura Diseño de la Propuesta Curricular Adaptada para los Alumnos con Discapacidad Auditiva se ubica en el sexto semestre de la Licenciatura en Educación Especial, en el área Auditiva y de lenguaje. Su propósito central es que el estudiante aprenda a emplear de manera efectiva las estrategias de detección, evaluación y atención que revisaron desde la perspectiva del bilingüismo y el oralismo y sea capaz de diseñar e implementar, principalmente en el contexto escolar, una propuesta curricular adaptada para aquellos alumnos que presenten necesidades educativas especiales asociadas a una discapacidad auditiva.

Durante el curso el estudiante aplicará una evaluación formal a un alumno que presente discapacidad auditiva. Con base en los resultados que obtenga de esta evaluación, tomará decisiones para el diseño que haga de la propuesta curricular que implementará con este mismo alumno. Por lo anterior, es fundamental que reconozca todos los elementos del contexto que favorecen u obstaculizan el aprendizaje de alumno con discapacidad auditiva a fin de dar una mejor respuesta a las necesidades educativas especiales que presente.

Es necesario que durante el curso el estudiante tenga presente la importancia de sistematizar las acciones que lleva a cabo, respecto al diseño, elaboración, planeación, evaluación e implementación de las mismas, y considere la participación de los demás actores educativos, con la finalidad de concretar estas acciones en el marco de un trabajo colaborativo.

Además, esta asignatura permite al estudiante plasmar sistemáticamente en una planeación la información relevante que dé cuenta de los apoyos que se utilizarán y diseñarán, así como de las adecuaciones que se llevarán a cabo en los propósitos, los contenidos, la metodología y la evaluación; así como del nivel de compromiso y participación que le corresponde asumir a cada uno de los miembros de la comunidad implicados en el proceso educativo del alumno, para ofrecer una respuesta educativa

a las necesidades educativas especiales que presentan los alumnos con discapacidad auditiva.

Todo ello a partir de la identificación previa de las fortalezas y las principales necesidades que presenta el alumno en cada uno de los contextos en que se desenvuelve, los propósitos educativos que se persiguen en el grado que cursa, las adecuaciones y los apoyos que es necesario diseñar e implementar, así como los compromisos y el nivel de participación que deberán asumir los maestros y los padres de familia en este proceso educativo.

Relación con otras asignaturas

Esta asignatura tiene como antecedente los cursos Introducción a la Educación Especial, Atención Educativa de Alumnos con Discapacidad Auditiva, y Atención Educativa de Alumnos con Problemas en la Comunicación.

Por otra parte, esta asignatura se basa en los elementos obtenidos de los cursos Aprendizaje y Desarrollo Comunicativo de Alumnos Sordos I y II, correspondiente al cuarto y quinto semestre respectivamente. Así como particularmente con la de Planeación de la Enseñanza y Evaluación del Aprendizaje II.

Además vincula y concreta los conocimientos adquiridos en las asignaturas Planeación de la Enseñanza y Evaluación del Aprendizaje I y II, del Campo de Formación Común, a través de la planeación y elaboración de una propuesta curricular adaptada de manera particular para los alumnos que presentan discapacidad auditiva. Asimismo, considera las necesidades educativas especiales que identificó previamente mediante una evaluación psicopedagógica.

Descripción y Organización de los contenidos

En los cursos anteriores, correspondientes al mismo campo de formación específica, relacionados con el estudio, la evaluación y la atención de las necesidades educativas especiales que presentan los alumnos con discapacidad auditiva, los estudiantes analizan las distintas estrategias que existen para detectar una discapacidad auditiva e identificar y determinar las necesidades educativas especiales de dichos alumnos. A partir de este conocimiento, los estudiantes aprenden a emplear la información derivada de la evaluación psicopedagógica y las estrategias específicas de atención para planear, diseñar y evaluar una propuesta curricular adaptada que se ajuste a la planeación que el maestro de educación básica regular o de educación especial elabora para todo el grupo.

Esta asignatura se organiza en dos bloques en los cuales se presentan los temas a abordar, la bibliografía, así como las sugerencias didácticas para su desarrollo. Se incluye también un apartado de bibliografía complementaria, que puede consultarse para ampliar la información de los temas, de acuerdo con las necesidades académicas de los docentes y los estudiantes.

En el bloque I, “La evaluación psicopedagógica del alumno con discapacidad auditiva”, se pretende que los estudiantes retomen conocimientos acerca de la evaluación psicopedagógica que adquirieron en el curso Planeación de la Enseñanza y Evaluación del Aprendizaje I, durante el quinto semestre, a fin de aplicar de manera concreta estas habilidades en la evaluación psicopedagógica que requiere un alumno con esta discapacidad. Por lo que, se revisan técnicas e instrumentos específicos y se identifican todos aquellos elementos que serán necesarios para la conformación de un formato de evaluación de este tipo, los profesionales que deben participar y la toma de decisiones durante su diseño, aplicación e interpretación. Esta información deberá proporcionar de la manera más eficiente y eficaz la posibilidad de identificar las necesidades educativas especiales que presente un alumno con discapacidad auditiva y será la base para el diseño de la propuesta curricular adaptada que requiere.

En el bloque II, “Diseño, implementación y evaluación de la propuesta curricular adaptada”, se revisan y analizan los elementos necesarios para la toma de decisiones en el diseño de una propuesta curricular adaptada para un alumno que presente discapacidad auditiva. De manera vinculada los estudiantes deberán aprender a aplicar esta propuesta, evaluar su eficacia y pertinencia, así como los avances que el alumno obtenga en consecuencia, sin perder de vista que esta propuesta debe ser valorada constantemente y modificarse en caso de ser necesario.

Orientaciones didácticas

Para lograr los propósitos de la asignatura es necesario propiciar la reflexión y valoración continua de los conocimientos que los estudiantes van adquiriendo en la revisión de los temas y en la puesta en práctica de las actividades que se sugieren en este programa y que se aplican en las jornadas de observación y práctica docente. Es importante que al inicio del curso, el docente y los estudiantes realicen un encuadre, donde revisen la estructura y organización del mapa curricular, a fin de ubicar esta asignatura y su relación con las otras del Plan de estudios; asimismo identifiquen los propósitos que se establecen en ella, para que comprendan el sentido que tiene esta asignatura, y en particular este curso del Área de atención Auditiva y de lenguaje. Asimismo es importante realizar una lectura cuidadosa de la secuencia de los contenidos y del tipo de trabajo que se propone para el desarrollo de cada uno de ellos.

Además de las consideraciones anteriores, se presentan las siguientes sugerencias que pueden apoyar la organización y el desarrollo del curso:

1. Se sugiere que el docente que imparta esta asignatura conozca previamente los propósitos, los temas, la bibliografía y las actividades que se proponen los dos bloques de este programa, a fin de planear adecuadamente el curso, establecer relaciones y tomar acuerdos con los docentes de las otras asignaturas, principalmente con los responsables de las asignaturas: Propuesta Curricular Adaptada para Alumnos con

Problemas de Lenguaje, Planeación de la Enseñanza y Evaluación del Aprendizaje II y Observación y práctica docente IV.

Un aspecto importante a considerar en la planeación de este curso consiste en que los estudiantes diseñarán y elaborarán una propuesta curricular adaptada al finalizar la revisión de los dos bloques del programa, sin embargo, se sugiere que esta actividad se realice por lo menos un mes antes de que concluya el ciclo escolar, a fin de que cuenten con el tiempo suficiente para diseñarla, mejorarla y aplicarla durante el mayor número de días posible. A partir de esta actividad, las clases en la escuela normal, deben convertirse en un espacio dedicado a la revisión, mejora y evaluación de los avances que cada estudiante vaya registrando con el alumno que atienden. Por lo anterior, se propone un número reducido de lecturas y actividades a realizar previamente.

2. La bibliografía que se revisa en esta asignatura presenta diversos términos que hacen alusión a las personas con discapacidad auditiva. Es importante que los docentes y estudiantes se familiaricen con estos términos y que reconozcan que éstos se utilizan dependiendo de diversas circunstancias y en particular de la visión del autor que se revise; sin embargo, se refieren a conceptos similares y esto no debe ser un factor que motive que se pierda el propósito central de la asignatura.

3. Se recomienda que los estudiantes revisen los textos completos que se sugieren en el programa. Cabe señalar que éstos pueden contener temas relativos a la discapacidad auditiva, que ya se han revisado previamente, en esta licenciatura y en particular en esta área de atención, como: definiciones y conceptos, clasificación, etiología, etcétera.

4. Considerando el tiempo programado para el curso en el semestre, es conveniente que la lectura de los textos se realice de manera previa a la clase, esto permitirá abordar de inmediato las actividades sugeridas, cuya finalidad es la aplicación de lo leído para su análisis, reflexión y el diseño de estrategias.

5. En el programa se sugiere en varias ocasiones organizar al grupo en equipos para realizar diversas actividades. Este tipo de organización resulta productiva si se asignan las tareas con un referente común que permita aportar elementos para el análisis y la discusión. Conviene precisar que este tipo de trabajos, además de promover la cooperación y colaboración entre sus miembros, resulta formativo si se apoya en el esfuerzo individual de sus integrantes y si éstos obtienen una visión de conjunto del tema estudiado. Debe evitarse un trabajo de equipo que fragmente y aisle las tareas, que no permita valorar el esfuerzo personal y que no integre el esfuerzo común.

6. Las actividades de observación y práctica constituyen un recurso valioso, mediante el cual los estudiantes tienen un acercamiento directo a los niños y a los adolescentes, tanto en el contexto educativo como en otros ámbitos. Es conveniente que, antes de realizar las observaciones y la práctica, se definan los aspectos específicos que interesa conocer respecto a los temas y propósitos de este curso, así como las actividades que ahí se pretenden implementar a fin de llevarlas a cabo y, posteriormente, se favorezcan el análisis y la reflexión en torno a ellas. Considerando la orientación de este curso, se sugiere que además de las actividades de observación y práctica previamente calendarizadas, los estudiantes visiten en otros momentos servicios de educación especial, como Organizaciones de la sociedad civil y/o Instituciones del sector salud, en las que se atienda educativamente a niños y adolescentes con discapacidad auditiva.

7. Durante el curso los estudiantes elaborarán presentaciones y formatos para la evaluación y para el diseño de la propuesta curricular adaptada. Estos trabajos deberán contener los elementos necesarios que permitan el desarrollo de las competencias de los futuros maestros en educación especial, en particular en el área de atención auditiva y de lenguaje; por lo que requieren una adecuada planeación y elaboración, que les permita sistematizar la información y los resultados obtenidos a través de su aplicación. Estos materiales se utilizarán principalmente en actividades que realicen durante las jornadas de observación y práctica docente IV, y podrán ser también revisados y analizados por los maestros de la escuela en la que realicen sus prácticas, por lo anterior, se debe tener un extremo cuidado en su diseño y presentación.

Sugerencias para la evaluación

Para evaluar a los estudiantes se deben tomar en cuenta los propósitos de la asignatura, las orientaciones didácticas para el desarrollo del programa, los temas que se abordan en cada bloque, así como los rasgos expresados en el perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Especial, Plan de Estudios 2004.

Antes de iniciar el curso, el docente hará un análisis del programa y una planeación en la que considere los momentos para realizar la evaluación, con el fin de prever el tiempo y los recursos que requerirá. Para que los estudiantes normalistas tomen conciencia de los compromisos y tareas que les corresponde asumir, es conveniente que el docente acuerde con ellos las formas de evaluar; de esta manera todos podrán orientar su desempeño según los compromisos establecidos.

Para la evaluación puede considerarse la calidad de las participaciones de los estudiantes en las diversas actividades que se realizan en las clases, la solidez de los argumentos que expresan, las preguntas que formulan, la responsabilidad con que se cumplen las tareas asignadas, su intervención efectiva en los trabajos de equipo o individuales, así como sus escritos, la calidad y creatividad en la elaboración de los

formatos de evaluación y en el diseño de la propuesta curricular adaptada, su aplicación y el registro de observaciones y resultados que hagan sobre esta aplicación, así como la búsqueda de información adicional.

Si se aplican pruebas escritas, deberán plantear retos a los estudiantes, por ejemplo: que apliquen la capacidad de análisis, juicio crítico, comprensión, relación, síntesis o argumentación.

Lo importante es que la evaluación se realice de manera permanente, se asuma como parte de las actividades de enseñanza y sea formativa para estudiantes y maestros; es decir, que se considere como una oportunidad para estimular el progreso de los estudiantes mediante orientaciones que les permitan identificar su avance en el logro de los propósitos generales y específicos de cada bloque, sus aciertos e insuficiencias; ejercitar la autocrítica y mejorar sus producciones.

A continuación, se enlistan algunos aspectos a tomar en cuenta en el proceso de evaluación durante el curso:

1. Organización de las ideas que presenta en las exposiciones frente al grupo en los trabajos escritos o al exponer temas y conclusiones.
2. Elaboración de explicaciones propias, síntesis e integración de los conceptos que se analizan, a partir de las lecturas y de las experiencias de indagación.
3. Interpretación de los datos y las conclusiones que obtienen mediante la observación y la puesta en práctica de estrategias de atención.
4. Calidad y creatividad en el diseño de estrategias didácticas que permitan intervenir educativamente con los alumnos que presentan discapacidad auditiva, así como orientar a los maestros y a los padres de familia.
5. Recopilación, análisis e interpretación de los datos que obtienen mediante la observación y la práctica que realizan en las escuelas y en los servicios de educación especial.
6. La actitud de compromiso y responsabilidad al trabajar en equipo y de forma individual.

Bloque I. La evaluación psicopedagógica del alumno con discapacidad auditiva

Temas

- Aspectos generales a considerar en la evaluación psicopedagógica de un alumno con discapacidad auditiva.

- Técnicas e instrumentos para el diseño y aplicación de la evaluación psicopedagógica de un alumno con discapacidad auditiva.
- Elementos que permiten identificar y determinar las necesidades educativas especiales que presente un alumno con discapacidad auditiva.

Bibliografía

Coma, Ramón y Luis Álvarez (2005), "Técnicas e instrumentos de evaluación psicopedagógica", en *La evaluación psicopedagógica* de Manuel Sánchez-Cano y Joan Bonals (Coords.), España, Graó, pp. 45-66.

Cardona Pera, M. Claustre (2005), "La evaluación psicopedagógica del alumnado con pérdida auditiva escolarizado en modalidad oral", en *La evaluación psicopedagógica* de Manuel Sánchez-Cano y Joan Bonals (Coords.), España, Graó, pp. 215 a 240.

García Cedillo, Ismael, *et al.* (2000), "Detección de niños con necesidades educativas especiales", en *La integración educativa en el aula regular. Principios, finalidades y estrategias*, México, SEP, (Integración educativa. Materiales de trabajo), pp. 73-91.

Actividades

1. Con base en la lectura del texto "Técnicas e instrumentos de evaluación psicopedagógica", de Lluís, y retomando los aprendizajes y la experiencia que obtuvieron al elaborar la *Guía de aplicación de evaluación psicopedagógica*, en el bloque III del curso Planeación de la Enseñanza y Evaluación del Aprendizaje I; los estudiantes completan el siguiente cuadro considerando los aspectos que se enlistan tanto en la observación individual como grupal, para un alumno con discapacidad auditiva.

Aspectos	Observación individual	Observación grupal
Objetivo		
Consideraciones		

Aspectos posibles a evaluar		
Pertinencia de uso en la evaluación psicopedagógica		

En plenaria, los estudiantes presentan y analizan algunos de los cuadros elaborados. Con base en las conclusiones del grupo y retomando su experiencia en la observación y atención educativa de alumnos con discapacidad auditiva, los estudiantes de manera individual elaboran un documento que de cuenta de la importancia del diseño y la aplicación de la evaluación psicopedagógica para los alumnos con discapacidad auditiva; así como de la participación de distintos profesionales en la detección y atención de estos alumnos.

2. Con base en la lectura de Cardona, “La evaluación psicopedagógica del alumnado con pérdida auditiva escolarizado en modalidad oral”, los estudiantes organizados en equipos elaboran una presentación en la que describan y ejemplifiquen los 3 ámbitos que sugiere el autor para la recogida de información, en el proceso de evaluación psicopedagógica de un alumno con discapacidad auditiva:

- Coincidencia sobre la mejora y el rendimiento máximo de las capacidades perceptivas en cuanto a la audición.
- Acogida e información/formación de los padres para ayudar al niño o a la niña en el desarrollo de sus capacidades.
- Evaluación de las habilidades comunicativas y lingüísticas así como de las capacidades cognitivas.

En plenaria, los estudiantes presentan y analizan los trabajos elaborados por cada equipo. Se registran los datos y las conclusiones más relevantes, a fin de conservarlas y hacer uso de ellas en otras actividades de este programa.

3. Con base en la lectura “Detección de niños con necesidades educativas especiales”, de García, y en el apartado *Una propuesta de evaluación psicopedagógica del alumnado con pérdidas auditivas*, del texto “La evaluación psicopedagógica del alumnado con pérdida auditiva escolarizado en modalidad oral”, de Cardona; los estudiantes organizados en equipos diseñan una evaluación psicopedagógica para un alumno que presente esta discapacidad.

Los estudiantes aplican esta evaluación a un alumno con discapacidad auditiva que preferentemente esté integrado en la escuela donde realizan sus prácticas docentes.

Asimismo, se recomienda que los estudiantes al momento de diseñar la evaluación, consideren los aspectos y la organización que propone Cardona, a fin de no descuidar las áreas generalmente más comprometidas en los alumnos con discapacidad auditiva:

- Aspectos comunicativos y lingüísticos:
 - Comprensión.
 - Expresión.

- Aspectos cognitivos:
 - Estilo de aprendizaje.
 - Acceso a los contenidos curriculares.

- Aspectos socioafectivos:
 - Aspectos sociales.
 - Aspectos personales.

Es importante que previo a ser aplicada cualquiera de las evaluaciones que diseñen los estudiantes, éstas se revisen en plenaria, se analicen y se mejoren cada una de las propuestas, con la finalidad de garantizar la pertinencia y eficacia de cada una.

Bloque II. Diseño, implementación y evaluación de la propuesta curricular adaptada.

Temas

- Elementos para el diseño de una propuesta curricular adaptada para un alumno con discapacidad auditiva.
- Desarrollo e implementación de la propuesta curricular adaptada de un alumno con discapacidad auditiva.
- Evaluación y seguimiento en el desarrollo de la aplicación de la propuesta curricular adaptada de un alumno con discapacidad auditiva.

Bibliografía

- Fernández Castillo, Antonio y José Luis Arco Tirado (2004), "Dificultades ligadas a deficiencias auditivas", en *Necesidades Educativas Especiales. Manual de evaluación e intervención Psicológica*, España, Mc Graw Hill, pp. 277 - 319.
- Gallardo Ruiz, José Ramón y José Luis Gallego Ortega (2000), "Lenguaje: intervención cooperativa", en *Manual de logopedia escolar. Un enfoque práctico*, Málaga, Ediciones Aljibe, pp. 411 – 416.
- Navarro Ribera, Estela (2002), "Caso 9: Intervención logopédica ante un caso de sordera" en *Intervención en audición y lenguaje. Casos prácticos*, de Juan de Dios Martínez Agudo, et al., Madrid, Editorial EOS, pp. 263 - 283.
- Muro Jiménez, Belén (2001), "Intervención logopédica de un alumno con deficiencia auditiva. Identificación, detección y criterios de intervención", en *Cómo intervenir en logopedia escolar. Resolución de casos prácticos*, en Fernando Peñafiel y Juan de Dios Fernández (Coords.), Madrid, Editorial CCS, pp. 349 - 363.
- Garrido Landívar, Jesús y Rafael Santana Hernández (2002), "Ejemplificación de evaluación de alumna con NEE", en *Cómo elaborar adaptaciones curriculares. De centro, de aula e individuales*, Madrid, CEPE, pp. 155 – 163.

Bibliografía complementaria

- Marchesi, Álvaro (1996), "La educación del niño sordo en una escuela integradora", en *Desarrollo psicológico y educación, III. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar* de Álvaro Marchesi, César Coll y Jesús Palacios, España, Alianza Psicología, pp. 249 - 266.

Actividades

1. Con base en la lectura de los textos "Dificultades ligadas a deficiencias auditivas", de Fernández y Arco, y "Lenguaje: intervención cooperativa", de Gallardo y Gallego, y en investigaciones bibliográficas y de campo, los estudiantes elaboran un documento que recopile, analice y compare las distintas opciones educativas que existen para favorecer la comunicación dentro de la escuela y en particular en el aula, del alumno con discapacidad auditiva.

El documento que elaboren debe hacer alusión a las condiciones necesarias para la escolarización de los alumnos que presentan esta discapacidad. Los estudiantes pueden remitirse a los trabajos que han elaborado en otras asignaturas de esta licenciatura. Se sugiere en particular revisar nuevamente el texto "La educación del niño sordo en una escuela integradora", de Marchesi, que se incluye en el programa

de la asignatura Atención Educativa de Alumnos con Discapacidad Auditiva, del tercer semestre.

En plenaria se presentan y analizan algunos de los trabajos que elaboren los estudiantes. Se obtienen conclusiones.

2. Analizar el apartado *Caso aplicado* incluido en el texto “Dificultades ligadas a deficiencias auditivas”, de Fernández y Arco, y el apartado *Descripción del sujeto y su problemática*, incluido en el texto “Caso 9: Intervención logopédica ante un caso de sordera”, de Navarro; así como la lectura “Intervención logopédica de un alumno con deficiencia auditiva. Identificación, detección y criterios de intervención”, de Muro. Con base en las lecturas analizadas, los estudiantes organizados en equipos elaboran una presentación en la que comparan y sistematizan los aspectos que cada autor propone en la elaboración de un informe de evaluación y un programa de intervención para los casos que presentan de niños con discapacidad auditiva.

A partir de la información que sistematicen los estudiantes, organizados en los mismos equipos elaboran, a manera de hipótesis (cuando no se cuente con los datos necesarios) un informe más detallado de cada caso que se presenta, haciendo énfasis en los siguientes puntos:

- Necesidades educativas especiales que presentan.
 - Competencia curricular del alumno en las distintas asignaturas que cursa.
- Propuesta curricular adaptada.
 - Adecuaciones curriculares y de acceso, que requiere.
- Profesionales que deben intervenir en su atención.
- Nivel de participación que se requiere por parte la familia.

En plenaria, los estudiantes presentan y analizan los trabajos elaborados por cada equipo e incorporan los comentarios del grupo y del docente, para mejorarlos.

3. Con base en la lectura del texto, “Ejemplificación de evaluación de alumna con nee”, de Garrido, y a partir de la información que obtuvieron a través de la evaluación psicopedagógica que realizaron a un alumno con discapacidad auditiva, en el bloque I de este curso, los estudiantes de manera individual diseñan una propuesta curricular adaptada.

Es necesario que consideren aspectos directamente relacionados con el tema de esta discapacidad, mismos que se han revisado en otras asignaturas y en este curso, como:

- Opciones educativas que favorecer la comunicación.

- La escolarización del niño sordo.
- Alternativas para la mejora y el rendimiento máximo de las capacidades perceptivas de la audición.
- La información y formación de los padres de familia para la atención de estos alumnos.

Además, se deben retomar conceptos y habilidades que los estudiantes han adquirido y puesto en práctica durante los cursos Planeación de la Enseñanza y Evaluación de Aprendizaje I y II, Propuesta Curricular Adaptada de Alumnos con Problemas de Lenguaje y en esta asignatura; relacionados con:

- Identificación de necesidades educativas especiales.
- Programa de intervención.
- Evaluación de avances y resultados.

En plenaria se presentan los trabajos elaborados, se analizan y se mejoran en función de las sugerencias del grupo y del docente.

Cada estudiante debe diseñar y elaborar una propuesta curricular adaptada para un alumno que presente discapacidad auditiva. Es importante que estos trabajos se revisen en el grupo, así como los avances o dificultades que tengan en su aplicación.

De ser posible, los estudiantes presentarán en plenaria los resultados que obtengan al final del ciclo escolar, con la aplicación de esta propuesta curricular adaptada.