

Licenciatura en Educación Especial
Quinto semestre

PLANEACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE I

Horas/semana: 6

Créditos: 10.5

Programa

Introducción

Con este curso se espera que los estudiantes reconozcan que la planeación es un recurso fundamental para la enseñanza ya que, el diagnóstico de los conocimientos y habilidades de los alumnos, permite reflexionar y adecuar a sus características y necesidades, los temas, los propósitos, las actividades, los recursos para la enseñanza y las estrategias de evaluación. Por otra parte, el curso también busca asegurar que los estudiantes asuman la evaluación como un proceso sistemático y permanente, que aporta información imprescindible para mejorar el proceso de enseñanza. De este modo se espera que comprendan que la evaluación se realiza en distintos momentos y con propósitos específicos, y que su uso no se reduce a la asignación de calificaciones.

La asignatura pretende asimismo, que los estudiantes comprendan que la planeación y la evaluación son procesos que se correlacionan, que inician con el reconocimiento e identificación de las fortalezas y las necesidades educativas especiales del o los alumnos en términos de conocimientos, habilidades y actitudes. Por ello el curso busca asegurar que los normalistas comprendan la evaluación educativa como un proceso sistemático y permanente, que representa el fundamento bajo el cual se sostienen tanto las decisiones adoptadas respecto a los procesos de enseñanza y de aprendizaje, como la retroalimentación oportuna y periódica, que deben llevarse a cabo hacer del proceso de enseñanza, una estrategia efectiva que dé una respuesta adecuada a las necesidades específicas de todos los alumnos.

Una de las competencias fundamentales que deben desarrollar los futuros maestros de educación especial es la capacidad de reconocer la planeación escolar como un proceso básico en la organización de la enseñanza que le permitirá adecuar los propósitos, contenidos curriculares y metodologías a las necesidades y características del grupo o de cada uno de sus alumnos.

En el ámbito de la educación especial la planeación adquiere un carácter específico: debe partir del currículo básico y asumirse bajo distintas modalidades para la organización de las actividades didácticas, obliga a una selección de recursos congruentes con los

propósitos educativos, con las características y con las necesidades de los alumnos, así como poseer un repertorio diversificado de estrategias de evaluación que permitan valorar el aprendizaje de los mismos.

Consecuentemente, la Evaluación psicopedagógica se concibe y aborda como parte de un proceso continuo de Evaluación educativa y no como ajena o complementaria a ésta, definiéndose como una apreciación del alumno y de sus contextos, o una estimación de necesidades educativas especiales, la cual implica el trabajo cooperativo de todas las personas involucradas en la educación del alumno, y cuyos resultados están encaminados al diseño de las adaptaciones curriculares.

Organización de los contenidos

El programa de esta asignatura está integrado por tres bloques temáticos en los que se analiza la relación que existe entre los procesos de planeación de la enseñanza y de evaluación del aprendizaje. Cada bloque incluye propósitos específicos, temas de estudio, bibliografías básica y complementaria, así como las actividades didácticas que se sugiere desarrollar para lograr los propósitos generales del curso. Estas actividades no representan una secuencia obligatoria o rígida; por el contrario, conviene que de acuerdo con las necesidades que surjan en el grupo y particularmente con los requerimientos derivados de las jornadas de Observación y práctica, se seleccionen, modifiquen o agreguen actividades que favorezcan el logro de los propósitos del curso.

En el bloque I, "Currículum y práctica educativa", se reflexiona acerca de las relaciones que se establecen entre la enseñanza y el aprendizaje en el marco del currículo oficial. En este sentido se destaca la importancia de que el estudiante conozca y valore el diseño curricular al nivel de la escuela como proceso necesario para la definición de *qué, cómo y cuándo* enseñar y/o evaluar, en respuesta a las necesidades específicas de cada comunidad escolar.

Posteriormente, se destacan las variables que definen la práctica educativa: la planeación como recurso para la toma de decisiones del maestro, la importancia de considerar el contexto y las necesidades de los alumnos, y las consecuencias de asumir posiciones contrapuestas como la improvisación o la planeación rígida.

De aquí se parte para analizar la función pedagógica y las características de la evaluación, enfatizando la congruencia que debe guardar con los propósitos y contenidos de aprendizaje, su permanencia a lo largo del proceso educativo y la necesaria participación tanto de alumnos como del maestro.

Para finalizar se analizan las relaciones entre la planeación y la evaluación; se reconoce que la evaluación es un componente de la planeación y que, al aplicar la evaluación, se

obtienen datos que permiten identificar las necesidades educativas de los alumnos para así adecuar el trabajo docente.

En el bloque II, "La planeación y la evaluación en la práctica docente", se estudia la unidad didáctica a partir de la comprensión de las secuencias didácticas y de contenido. Por ello, además de conceptualizar la unidad didáctica, se analiza la organización de contenidos en el marco de la enseñanza diversificada, el rol del docente y el papel del alumno en la relación interactiva en clase, la distribución de tiempos y espacios, así como la distribución de materiales curriculares y recursos didácticos. Además se presentan diversos ejemplos de unidades didácticas con el propósito de que los alumnos analicen los procesos de enseñanza y de aprendizaje que se plantean a partir de la tipología de los contenidos de aprendizaje.

Por otra parte se inicia el estudio de la evaluación a partir de la relación entre los sujetos y sus objetos, poniendo especial cuidado en los aprendizajes de los alumnos como resultado del proceso de planeación y ejecución de las unidades didácticas. Para concluir se aborda la evaluación como referente en la atención de los alumnos que presentan necesidades educativas especiales, tema que introducirá al bloque siguiente.

En el bloque III, "La evaluación psicopedagógica", se analiza ésta como continuo de la evaluación educativa, cuyo propósito se ubica en términos de identificar las necesidades educativas especiales que presenta un alumno, con o sin discapacidad, para la toma de decisiones respecto al *qué, cómo y cuando* enseñar y/o evaluar. Se parte de la finalidad, pertinencia y condiciones para su diseño y aplicación; así como de la identificación y participación de todos los involucrados en la atención a estos alumnos.

Se revisan los indicadores y criterios de evaluación desde un enfoque globalizador, haciéndose necesario el estudio particular del alumno en términos de sus antecedentes de desarrollo, historia de aprendizaje, competencia curricular, estilo de aprendizaje entre otros; así como de la situación de los contextos escolar y sociofamiliar. Asimismo se analizan la observación y la entrevista como técnicas básicas para recoger información, al tiempo que se valora la utilidad de otros instrumentos y recursos empleados por otros profesionales para la identificación de las necesidades específicas del alumno.

Para finalizar el bloque los estudiantes normalistas conocerán –a partir de la información obtenida- cómo se integra y elabora el informe psicopedagógico, identificándolo como el instrumento en donde se establecen las necesidades educativas especiales detectadas, que marcan la pauta para la elaboración de una propuesta curricular adaptada.

Relación con otras asignaturas:

Los contenidos que se estudian en este programa propician la sistematización de aprendizajes derivados de los cursos del área de Acercamiento a la práctica escolar y de

los campos de formación común y específica, que contribuyen al desarrollo de competencias didácticas de los estudiantes normalistas. Es importante que, a lo largo de las actividades propuestas en este curso, se recuperen como referente esas experiencias y conocimientos, para que den soporte al estudio de los contenidos de Planeación de la enseñanza y evaluación del aprendizaje I y II.

En consecuencia la presente asignatura tiene una estrecha relación con el curso de Observación y práctica docente III porque además de compartir temas relacionados con la preparación, el desarrollo y el análisis de las jornadas de práctica, es un espacio para que los alumnos sistematicen sus conocimientos y los apliquen en la elaboración de diferentes modalidades de planeación didáctica que podrán emplear en la escuela primaria y en los centros de atención múltiple visitados.

Orientaciones didácticas generales

1. La planeación representa un instrumento de trabajo que permite al docente alcanzar la articulación entre la teoría y la práctica y dinamizar su tarea educativa, en este sentido se aborda la unidad didáctica como una de las formas de organizar la planificación desde un enfoque globalizador, sin dejar de mencionar que existen otros métodos globalizadores como los centros de interés, los proyectos, la investigación del medio y los proyectos de trabajo, entre otros.
2. Un reto en la formación de maestros es superar una visión cerrada y estática de la planeación y de la evaluación, por lo que a través de las actividades propuestas tanto de análisis de experiencias y lecturas de textos, como en la reflexión acerca de situaciones concretas, se busca que los estudiantes comprendan en qué consiste y cómo se expresa el carácter flexible de la planeación y la necesidad de que exista congruencia entre los procedimientos de evaluación y los propósitos educativos.
3. Es necesario que los estudiantes reconozcan los distintos niveles de concreción de la planeación educativa, y que para diseñar una propuesta curricular para un alumno o grupo de alumnos se requiere el planteamiento de un diseño curricular ajustado a la realidad escolar en que los niños y los adolescentes se desenvuelven.
4. Es importante que los estudiantes reflexionen constantemente sobre la planeación y la evaluación, por lo que es necesario promover que expresen sus ideas y que las contrasten con sus experiencias, con los aportes de los autores estudiados, y con ejemplos de lo que han observado en las instituciones visitadas.
5. Es necesario que el estudiante tenga presente que se parte de una evaluación psicopedagógica contextualizada en un sentido amplio que reconoce los diversos contextos como elementos integrantes de la realidad formativa del alumno; por lo que éstos, además de ser objetos de evaluación lo serán también de intervención.

6. Si bien los temas del programa siguen una secuencia, pueden realizarse adecuaciones, particularmente a partir de las necesidades que los estudiantes tengan para la planeación de las jornadas de Observación y práctica.

7. En congruencia con los propósitos del curso, las formas de evaluación que se utilicen tendrán un carácter permanente y formativo, a fin de obtener información sobre los logros y dificultades en el aprendizaje. Con esta información el profesor y los estudiantes analizarán en qué medida se están alcanzando los conocimientos, las habilidades y las actitudes, y así proponer en caso necesario, ajustes en las formas de trabajo.

Sugerencias para la evaluación

Para evaluar se debe partir del sentido que tienen los propósitos de la asignatura, las orientaciones didácticas para el desarrollo del programa, los temas que se abordan en cada bloque, así como los rasgos expresados en el perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Especial, Plan de estudios 2004.

Antes de iniciar el curso, el maestro hará un análisis del programa y una planeación en la que considere los momentos para realizar la evaluación, con el fin de prever el tiempo y los recursos que requerirá. Para que los estudiantes normalistas tomen conciencia de los compromisos y tareas que les corresponde asumir, es conveniente que el docente acuerde con los estudiantes las formas de evaluar, de esta manera todos podrán orientar su desempeño según los compromisos establecidos.

Pueden aprovecharse la calidad de las participaciones de los estudiantes en las diversas actividades que se realicen en las clases, la solidez de los argumentos que los estudiantes expresan en clase, las preguntas que formulan, la responsabilidad con que se cumplen las tareas asignadas, su intervención efectiva en los trabajos de equipo o individuales, así como registros de lectura, mapas conceptuales, esquemas, periódicos murales, trípticos e indagaciones realizadas, entre otros.

Si se aplican pruebas escritas, de preferencia deben plantear retos a los estudiantes, por ejemplo: que apliquen la capacidad de análisis, juicio crítico, comprensión, relación, síntesis o argumentación.

Lo importante es que la evaluación se realice de manera permanente, se asuma como parte de las actividades de enseñanza y sea formativa para estudiantes y docentes; es decir, que se asuma como una oportunidad para estimular el progreso de los futuros

maestros de educación especial, mediante orientaciones que les permitan identificar su avance en el logro de los propósitos generales y específicos de cada bloque, sus aciertos e insuficiencias, ejercitar la autocritica y mejorar sus producciones.

A continuación se enlistan algunas sugerencias a tomar en cuenta en el proceso de evaluación durante el curso:

1. Elaboración de explicaciones propias, síntesis e integración de los conceptos que se analizan a partir de las lecturas y las indagaciones.
2. Organización de ideas para presentarlas de forma ordenada en los trabajos escritos o al exponer temas y conclusiones.
3. Comprensión de la importancia de la planeación de la enseñanza y de la evaluación del aprendizaje en el trabajo docente.
4. Habilidad para diseñar unidades didácticas y para efectuar su seguimiento en el nivel educativo en el que se apliquen.
- 5 Habilidad para vincular las elaboraciones teóricas con el análisis y la aplicación de las técnicas e instrumentos necesarios en el proceso de evaluación psicopedagógica en la identificación de las necesidades educativas especiales.
6. Capacidad para emplear la información recopilada en el proceso de evaluación psicopedagógica en el diseño del informe psicopedagógico.

Organización de los contenidos

Bloque I. Currículum y práctica educativa.

Propósitos. Que los estudiantes normalistas:

1. Identifiquen la diferencia entre currículo base y el diseño curricular que a nivel escuela es necesario realizar para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje de los alumnos.
2. Valoren la planeación de la enseñanza y la evaluación del aprendizaje como elementos fundamentales que orientan el trabajo docente, contribuyen al logro de los propósitos educativos y permiten la respuesta a las necesidades educativas de los alumnos.
3. Identifiquen y comprendan la relación recíproca existente entre la planeación y la evaluación, y en particular, reconozcan que la información obtenida mediante la evaluación contribuye a mejorar el proceso de enseñanza.

Temas:

1. El currículo como base para la planeación y la evaluación.
 - a. Conceptualización, niveles de concreción y bases psicopedagógicas del currículo.
 - b. Diseño curricular a nivel de escuela: Proceso necesario para la definición de qué, cómo, cuándo y con qué enseñar y/o evaluar.
2. Variables que configuran la práctica educativa.
 - a. Evaluación: su función pedagógica.
 - b. Correlación entre planeación y evaluación, enseñanza y aprendizaje.

Bibliografía básica¹

- Antúñez, Serafín *et al.* (2003), “¿Qué es eso del currículum?”, “¿Currículum abierto o currículum cerrado?”, “La elaboración del currículum a partir de la epistemología, la pedagogía, la sociología y la psicología”, “Las bases psicopedagógicas del currículum”, “Los niveles de concreción del currículum” y “Qué es el proyecto curricular de centro (PCC)”, en *Del proyecto educativo a la programación de aula*, 15a. ed. Barcelona, Graó, pp. 49-51, 51-52, 59-64, 64-69, 52-58 y 73-104.
- Jorba, Jaume y Neus Sanmartí (2005), “La función pedagógica de la evaluación”, en *Evaluación como ayuda al aprendizaje*, Mari Carmen Domingo (trad.), 2a. ed., Barcelona, ELE/Graó (Claves para la innovación educativa, 4), pp. 21-44.

Bibliografía complementaria

- Gwartz, Silvina y Mariano Palamidessi (2000), *El ABC de la tarea docente: Currículum y enseñanza*, Aique, Buenos Aires, 278 p.

Actividades sugeridas

Tema 1. El currículo como base para la planeación y la evaluación.

1. Para iniciar el curso es conveniente realizar una lluvia de ideas para explorar los conocimientos previos de los estudiantes, tomando como referencia los siguientes planteamientos:

- ¿Qué es currículo?
- ¿Qué relación guarda el currículo con el plan y los programas de educación básica?
- ¿Quiénes y cómo diseñan un currículo?

¹ La bibliografía se encuentra ordenada en todos los bloques conforme su uso en las distintas actividades sugeridas.

- ¿Cuáles son los propósitos que se pretende lograr a través del currículo?

Tomar nota de la información discutida y guardarla como referente para las actividades posteriores.

2. En equipos leer los textos “¿Qué es eso del currículo?”, “¿Currículo abierto o cerrado?” y “La elaboración del currículo a partir de la epistemología, la pedagogía, la sociología y la psicología”, de Antúnez; comentarlos con base en los tópicos precedentes y elaborar un cuadro sinóptico destacando el concepto y las fuentes del currículo.

3. A partir de la lectura del texto “Las bases psicopedagógicas del currículum y requisitos para la significatividad del aprendizaje”, de Antúnez, elaborar por parejas un mapa conceptual que destaque las fuentes o perspectivas del currículo actual de educación básica. Compartir los mapas en plenaria y enriquecerlos.

4. En equipos de analizar el texto “Los niveles de concreción del currículo”, de Antúnez y tomando como referencia los contenidos de los Planes y programas de preescolar, primaria y secundaria, adecuar el esquema de los “niveles de concreción del currículum de la reforma del sistema educativo” al sistema de educación básica en México”.

Exponer uno de los esquemas para enriquecerlo en grupo y solicitar que cada estudiante conserve la producción final.

5. Retomar el “Ejemplo de segundo nivel de concreción” de la lectura anterior para destacar las diferencias entre este nivel y el primero. Leer en forma individual el apartado “Qué es el proyecto curricular de centro”, de Antúnez y elaborar un cuadro en donde se destaque el concepto, los propósitos, los componentes, las intenciones, así como quiénes y cómo participan en el diseño de un proyecto curricular de centro.

En plenaria elaborar un cuadro con las aportaciones de todos los estudiantes.

Tema 2. Variables que configuran la práctica educativa.

6. A partir de la lectura individual del texto “La función pedagógica de la evaluación”, de Jorba y Sanmartí, en plenaria caracterizar cada una de las modalidades de evaluación de acuerdo al momento en que se realizan y al objetivo que persiguen. Posteriormente en equipos diseñar trípticos explicativos de cada una de las modalidades analizadas.

7. Con base en los esquemas presentados en la lectura “El marco en el que se produce la regulación continua de los aprendizajes”, de Jorba y Sanmartí, identificar en tríos, la correlación existente entre planeación y evaluación, enseñanza y aprendizaje. Discutir sus conclusiones en plenaria enfatizando su carácter interactivo, dinámico, continuo, constructivo y holístico. Elaborar conclusiones en grupo y conservarlas para su empleo en el siguiente bloque.

Bloque II. La planeación y la evaluación en la práctica docente.

Propósitos. Que los estudiantes:

1. Conozcan las variables que configuran la práctica educativa y que permiten el logro de los propósitos educativos.
2. Ubiquen la unidad didáctica como una estrategia de planeación del docente.
3. Identifiquen los componentes que configuran la unidad didáctica, y los apliquen en el diseño de planeaciones.
4. Analicen en el marco de la evaluación, las variables que intervienen en el proceso formativo y que dan cuenta de los resultados del aprendizaje.
5. Reconozcan la evaluación como referente primordial en la atención de alumnos que presentan necesidades educativas especiales.

Temas:

1. Planeación de la práctica educativa.
 - a. Componentes que estructuran la práctica educativa.
 - b. Tipos de contenidos de aprendizaje y su tratamiento en el aula.
 - c. Evaluación de los contenidos según su tipología.
 - d. El rol del docente y el papel del alumno en las interacciones en clase.
 - e. Distribución del tiempo y del espacio.
 - f. Materiales curriculares y recursos didácticos.
2. La Unidad didáctica: una forma de organizar la acción docente.
 - a. Conceptualización.
 - b. Componentes de la unidad didáctica.
 - c. Ejemplos.

Bibliografía básica

Zabala Vidiella, Antoni (2003), "Las variables que configuran la práctica educativa", "Las variables metodológicas de la intervención en el aula", "La enseñanza según las características tipológicas de los contenidos", "Las relaciones interactivas en clase. El papel del profesorado y el alumnado", "La organización social de la clase", "Los materiales curriculares y otros recursos didácticos", "Contenidos de la evaluación.

Evaluación de los contenidos según su tipología” y “Cuatro unidades didácticas a modo de ejemplo”, en *La práctica educativa. Cómo enseñar*, Susana Esquerdo (trad.), 9a. ed., Barcelona, Graó, pp. 14-17, 17-19, 81-89, 91-106, 115-140, 173-200, 210-217 y 55-59.

Pitluck, Laura (1999), “Las unidades didácticas. Revalorizando la planificación”, en *La educación en los primeros años; 0 a 5*, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas, año 2, núm. 10, febrero, pp. 56-63.

García González, Felicidad (2001), “La unidad didáctica: definición y contenido” y “Unidad didáctica: Los animales”, en *Cómo elaborar unidades didácticas en la educación infantil*, Barcelona, CISS-PRAXIS, (Colección educación al día, Monografías Escuela Española, Didáctica y pedagogía), pp. 45-50 y 135-172.

Bibliografía complementaria

Zabala Vidiella, Antoni (2005), *Enfoque globalizador y pensamiento complejo. Una propuesta para la comprensión e intervención en la realidad*, Barcelona, Graó, 202 p.

Actividades sugeridas

Tema 1. Planeación de la práctica educativa.

8. A partir del cuadro “Ejemplo de tercer nivel de concreción”, de Antúnez revisado en el primer bloque, establecer las características y componentes de la práctica educativa. En grupo presentar conclusiones en lluvia de ideas.

9. En plenaria realizar una lectura comentada de los textos “Las variables que configuran la práctica educativa” y “Las variables metodológicas de la intervención en el aula”, de Zabala. Posteriormente en equipos elaborar un collage en el que destaquen los elementos básicos que un maestro debe considerar al planear la acción didáctica para satisfacer las necesidades de aprendizaje de sus alumnos y compartirlos en plenaria.

10. Lectura individual del texto “La enseñanza según las características tipológicas de los contenidos”, de Zabala. Solicitar a los estudiantes que, con base en los programas de educación básica y previa elección de un nivel (preescolar, primaria y secundaria), en equipos seleccionen 5 contenidos para que identifiquen su tipología de acuerdo con la propuesta del autor. Posteriormente, que expongan sus productos en plenaria y destaquen su justificación. Para ello se sugiere sistematizar la información en una tabla como la siguiente:

Nivel educativo	Asignatura/Campo formativo	Contenido	Tipología	Justificación
-----------------	----------------------------	-----------	-----------	---------------

--	--	--	--	--

11. Elaborar paulatinamente y de manera individual, un esquema que sistematice la información obtenida a través de la lectura de los siguientes textos de Zabala:

- 1) “Las relaciones interactivas en clase. El papel del profesorado y el alumnado”
- 2) “La organización social de la clase” y “La distribución del tiempo y el espacio”
- 3) “Los materiales curriculares y otros recursos didácticos”
- 4) “Contenidos de la evaluación. Evaluación de los contenidos según su tipología”.

En plenaria compartir uno de los esquemas y enriquecerlo con las aportaciones del grupo.

Tema 2: La unidad didáctica: una forma de organizar la acción docente.

12. Con base en la lectura de los textos, “Las unidades didácticas revalorizando la planificación”, de Pitluck, y “La unidad didáctica: definición y contenido”, de García, elaborar un cuadro comparativo en donde aborden la conceptualización y componentes de la unidad didáctica. Se sugiere organizar la información en una tabla como la siguiente:

Autor	Concepto	Componentes
Laura Pitluck		
Felicidad García		

En plenaria presentar los cuadros y elaborar conclusiones en grupo acerca de ambos aspectos.

13. En equipos diseñar una unidad didáctica globalizada tomando como referencia los textos “Cuatro unidades didácticas a modo de ejemplo”, de Zabala y “Unidad didáctica: Los animales”, de García, así como los contenidos abordados durante la jornada de observación y práctica. Presentar los productos en plenaria.

Bloque III. La Evaluación psicopedagógica.

Propósitos. Que los estudiantes:

1. Identifiquen a la evaluación psicopedagógica como parte del continuo de la evaluación educativa, cuyos fines y pertinencia se sitúan en la respuesta a las necesidades educativas especiales.
2. Conozcan el proceso de evaluación psicopedagógica, los indicadores y criterios a considerar desde un enfoque contextualizador.
3. Analicen y apliquen las técnicas e instrumentos necesarios en el proceso de evaluación psicopedagógica en la identificación de las necesidades educativas especiales que presentan los alumnos, con o sin discapacidad.
4. Utilicen la información recopilada en el proceso de evaluación psicopedagógica en el diseño de un informe psicopedagógico.

Temas:

1. La Evaluación Psicopedagógica como continuo de la evaluación educativa.
 - a. Finalidad, marco donde se sitúa y proceso de la evaluación psicopedagógica.
 - b. Actores implicados e indicadores y criterios a evaluar.
 - i. Alumno: antecedentes del desarrollo, historia de aprendizaje, estilos de aprendizaje, competencia curricular.
 - ii. Contexto educativo: escuela y aula.
 - iii. Contexto socio familiar.
2. Técnicas e Instrumentos para la evaluación psicopedagógica:
 - a. Técnicas e instrumentos para obtener información.
 - b. La observación y la entrevista como técnicas básicas.
 - c. La utilidad de instrumentos y recursos como cuestionarios, escalas, producciones de alumnos, reportes de otros profesionistas, pruebas pedagógicas, pruebas estandarizadas.
3. El informe psicopedagógico.
 - a. Concepto.
 - b. Ejemplificación.
 - c. Aplicación.

Bibliografía básica

- González Manjón, Daniel (1995), "El continuo de la evaluación educativa" y "Aspectos básicos en la evaluación", en *Adaptaciones curriculares. Guía para su elaboración*, 2a. ed., Málaga, Aljibe, (Educación para la diversidad), pp. 116 y 117-124.
- Colomer, Teresa *et al.* (2005), "La evaluación psicopedagógica", en Manuel Sánchez Cano y Joan Bonals (coords.), *La evaluación psicopedagógica*, Barcelona, Graó, pp. 13-19.
- Calvo Rodríguez, Ángel R. y Antonio Martínez Alcolea (2001), "La evaluación de la competencia curricular", "La evaluación del estilo del aprendizaje", "La evaluación del contexto escolar", "La evaluación del contexto socio-familiar" e "Informe psicopedagógico" en *Técnicas y procedimientos para realizar las adaptaciones curriculares*, Bilbao, CISS-PRAXIS, (Colección educación al día, Monografías Escuela Española, Didáctica y pedagogía), pp. 43-49, 91-101, 117-126, 141-149 y 25.
- Coma, Ramón y Lluís Álvarez (2005), "El proceso de la evaluación psicopedagógica", en Manuel Sánchez Cano y Joan Bonals (coords.), *La evaluación psicopedagógica*, Barcelona, Graó, pp. 49-52.
- Bassedas, Eulalia, *et al.* (1991), "Elementos del diagnóstico psicopedagógico", en *Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico*, Barcelona, Paidós, (Cuadernos de pedagogía), pp. 75-129.
- García Cedillo, Ismael, *et al.* (2000), "Ejemplo de un informe de evaluación psicopedagógica", en *La integración educativa en el aula regular. Principios, finalidades y estrategias*, México, SEP, pp. 110-121.

Bibliografía complementaria

- Arco Tirado, José Luis y Antonio Fernández Castillo (2004), *Necesidades Educativas Especiales. Manual de evaluación e intervención psicológica*, Mc Graw Hill, Madrid, 421 p.
- Alonso Catalina M. *et al* (2005), *Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora*, Bilbao, Ediciones Mensajero, 222 p.
- Giné, Climent (2001), "La evaluación psicopedagógica", en Marchesi A. *et al.*, *Desarrollo psicológico y educación III. Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales*, Madrid, Alianza, pp. 389-410.
- Sánchez Canillas, Juan Francisco, *et al.* (2002), *Supuestos prácticos de educación especial*, CISS-PRAXIS, Barcelona, 279 p.

Actividades sugeridas

Tema 1. La evaluación psicopedagógica como continuo de la evaluación educativa.

14. Con base al esquema “El continuo de la evaluación educativa”, de Vidal y González, establecer en plenaria las diferencias entre evaluación curricular y evaluación psicopedagógica, así como el lugar que ocupa la evaluación psicopedagógica en el marco de la evaluación educativa. Complementar la discusión con la lectura comentada del texto “La evaluación psicopedagógica”, de Colomer, *et al.*

15. A partir de la lectura del texto “Aspectos básicos en la evaluación”, de González, elaborar en binas, un listado de indicadores a considerar en la evaluación psicopedagógica.

16. Analizar los textos “La evaluación de la competencia curricular”, “La evaluación del estilo de aprendizaje”, “La evaluación del contexto escolar” y “La evaluación del contexto socio-familiar”, de Calvo y Martínez. Con base en los textos, elaborar en equipos, una guía de aplicación de la evaluación psicopedagógica. Compartir en plenaria los productos y construir una guía entre todo el grupo. De ser posible, en equipos aplicar la guía durante la segunda jornada de observación y práctica.

Tema 2. Técnicas e instrumentos para la evaluación psicopedagógica.

17. De manera individual leer el texto “El proceso de la evaluación psicopedagógica”, de Coma y Álvarez para identificar las técnicas e instrumentos que son necesarios para recoger información destacando los propósitos y la pertinencia del empleo de cada uno. Posteriormente profundizar en el tema investigando en diversas fuentes, e incorporar los resultados de la experiencia de la actividad anterior. Con base en la información recopilada completar la siguiente tabla:

<i>Técnica o Instrumento</i>	<i>Propósitos</i>	<i>Características</i>	<i>Pertinencia de uso de acuerdo con los ámbitos de evaluación (alumno y contextos)</i>

18. En equipos leer el texto “Elementos del diagnóstico psicopedagógico”, de Bassedas, contrastar lo leído con la información concentrada en la tabla y complementarla. En

plenaria compartir los productos y elaborar una tabla entre todo el grupo.

Tema 3. El informe psicopedagógico.

19. A partir de la lectura “Informe psicopedagógico”, de Calvo y Martínez y “Ejemplo de un informe de evaluación psicopedagógica”, de García *et al.*, identificar los componentes esenciales de un informe psicopedagógico. En grupo diseñar un formato de informe y completarlo haciendo uso de la información recogida durante las jornadas de observación y práctica.

20. Para concluir el curso elaborar en equipos un periódico mural o cartel dirigido a la comunidad normalista en donde se ponga de manifiesto la relación existente entre planeación y evaluación en la práctica docente del maestro de educación especial.