

Licenciatura en Educación Especial
Sexto semestre
Área de Atención Auditiva y de Lenguaje

**DISEÑO DE LA PROPUESTA CURRICULAR ADAPTADA
PARA ALUMNOS CON PROBLEMAS DE LENGUAJE**

Horas/semana: 4

Créditos: 7.0

Programa

Introducción

Los estudiantes recuperarán de cursos anteriores los conceptos, la terminología, la clasificación y los criterios para identificar, evaluar y atender los problemas de lenguaje oral que pueden presentar los alumnos en el transcurso de la educación básica; así como los procesos de planeación de la enseñanza y de evaluación del aprendizaje que revisaron en quinto semestre y que continuarán estudiando durante el sexto semestre en la asignatura que lleva este nombre.

Es fundamental que los estudiantes no pierdan de vista los conceptos y habilidades que han desarrollado relacionados con, el conocimiento del currículo y la práctica educativa, es decir, el diseño curricular en la escuela como proceso necesario para la definición de *qué, cómo y cuándo* enseñar y evaluar, en respuesta a las necesidades específicas de cada comunidad escolar; la planeación y la evaluación en la práctica docente; la comprensión de las secuencias didácticas y de contenidos; y principalmente el papel que desempeña la evaluación psicopedagógica respecto a la finalidad, pertinencia y condiciones que se requieren para su diseño y aplicación.

A partir de los conocimientos previos y algunos de los temas que se revisan durante este curso, los estudiantes aprenderán a emplear los datos derivados de la evaluación psicopedagógica para determinar las necesidades educativas especiales de los alumnos que presenten problemas de lenguaje oral. Con el análisis de esta información, las estrategias específicas de atención, que ya conoce, y considerando la planeación que el maestro de educación básica regular o de educación especial elabora para todo el grupo, estará en condiciones de diseñar, aplicar y evaluar la propuesta curricular adaptada.

Esta asignatura permite al estudiante recabar y organizar la información relevante que obtiene a través de la evaluación psicopedagógica, sistematizar sus resultados, seleccionar y en su caso diseñar las actividades que implementará, definir la participación de los involucrados en la aplicación de esta propuesta e incorporar todos aquellos elementos necesarios para brindar una respuesta educativa adecuada a los alumnos que presentan necesidades educativas especiales con problemas de lenguaje oral, con o sin una discapacidad.

Durante el desarrollo de la asignatura se hace énfasis en la importancia de considerar, al elaborar la propuesta curricular adaptada, las fortalezas y las principales necesidades educativas identificadas previamente en el alumno; los propósitos educativos correspondientes al grado que cursa; las adecuaciones y los apoyos que es necesario diseñar e implementar; así como los compromisos y el nivel de participación de todos los actores educativos involucrados con la educación del alumno tanto de aquellos que están al interior de la escuela como de los profesionales externos que pudieran requerirse, y primordialmente el papel que desempeñará la familia en el desarrollo y la aplicación de esta propuesta curricular.

Organización de los contenidos

El programa de esta asignatura está integrado por dos bloques temáticos en los que se revisa el proceso necesario para el diseño y la implementación de la propuesta curricular adaptada en alumnos con problemas de lenguaje oral, iniciando en el bloque I, con los aspectos generales de la evaluación psicopedagógica en términos de técnicas, instrumentos y procedimientos para la evaluación, detección y determinación de las necesidades educativas especiales de los alumnos con dichas problemáticas. En el bloque II, a partir de la determinación de las necesidades educativas especiales propuestas desde la evaluación psicopedagógica se guía al estudiante en el diseño, implementación y evaluación de la propuesta curricular adaptada recuperando los contenidos abordados desde la asignatura de Planeación de la Enseñanza y Evaluación del Aprendizaje II. En cada uno se presentan los temas a abordar y la bibliografía que se recomienda analizar, así como las sugerencias didácticas para su estudio. Se incluye también un apartado de bibliografía complementaria, que puede consultarse a fin de ampliar la información de los temas, de acuerdo con los requerimientos académicos de los docentes y los estudiantes

Relación con otras asignaturas

El curso tiene una estrecha vinculación con la asignatura Planeación de la Enseñanza y Evaluación del Aprendizaje I y II, ya que a partir de los contenidos que se abordan en ésta, el estudiante obtendrá elementos básicos para aplicar la evaluación psicopedagógica y para organizar, planear y diseñar la propuesta curricular adaptada, de manera particular para los alumnos que presentan problemas de lenguaje.

En consecuencia la presente asignatura tiene una estrecha relación con el curso de Observación y Práctica Docente IV porque además de compartir temas relacionados con la preparación, el desarrollo y el análisis de las jornadas de práctica, es un espacio para que los alumnos sistematicen sus conocimientos y los pongan en práctica.

Orientaciones didácticas

Para lograr los propósitos de la asignatura es necesario propiciar la reflexión y valoración continua de los conocimientos que los estudiantes van adquiriendo en la revisión de los temas y en la puesta en práctica de las actividades que se sugieren en este programa y que se aplican en las jornadas de observación y práctica docente. Es importante que al inicio del curso, el docente y los estudiantes realicen un encuadre, donde revisen la estructura y organización del mapa curricular, a fin de ubicar esta asignatura y su relación con las otras del Plan de estudios; asimismo identifiquen los propósitos que se establecen en ella, para que comprendan el sentido que tiene esta asignatura, y en particular este curso del Área de atención Auditiva y de lenguaje. Asimismo es importante realizar una lectura cuidadosa de la secuencia de los contenidos y del tipo de trabajo que se propone para el desarrollo de cada uno de ellos.

Además de las consideraciones anteriores, se presentan las siguientes sugerencias que pueden apoyar la organización y el desarrollo del curso:

1. Se sugiere que el docente que imparta esta asignatura conozca previamente los propósitos, los temas, la bibliografía y las actividades que se proponen en los dos bloques de este programa, a fin de planear adecuadamente el curso, establecer relaciones y tomar acuerdos con los docentes de las otras asignaturas, principalmente con los responsables de las asignaturas: Propuesta Curricular Adaptada para Alumnos con Discapacidad Auditiva, Planeación de la Enseñanza y Evaluación del Aprendizaje II y Observación y práctica docente IV.

2. Se recomienda que los estudiantes revisen los textos completos que se sugieren en el programa. Cabe señalar que éstos pueden contener temas relativos a la identificación, evaluación y atención de los problemas de lenguaje, que ya se han revisado previamente, en esta licenciatura y en particular en esta área de atención, como: definiciones y conceptos, clasificación, etiología, etcétera. Sin embargo, será necesario que los estudiantes retomen algunas lecturas y actividades de cursos anteriores.

3. Considerando el tiempo programado para el curso en el semestre, es conveniente que la lectura de los textos se realice de manera previa a la clase, esto permitirá abordar de inmediato las actividades sugeridas, cuya finalidad es la aplicación de lo leído para su análisis, reflexión y el diseño de estrategias.

4. En el programa se sugiere en varias ocasiones organizar al grupo en equipos para realizar diversas actividades. Este tipo de organización resulta productiva si se asignan las tareas con un referente común que permita aportar elementos para el análisis y la discusión. Conviene precisar que este tipo de trabajos, además de promover la cooperación y colaboración entre sus miembros, resulta formativo si se apoya en el esfuerzo individual de sus integrantes y si éstos obtienen una visión de conjunto del tema estudiado. Debe evitarse un trabajo de equipo que fragmente y aisle las tareas, que no permita valorar el esfuerzo personal y que no integre el esfuerzo común.

5. Las actividades de observación y práctica constituyen un recurso valioso, mediante el cual los estudiantes tienen un acercamiento directo a los niños y a los adolescentes, tanto en el contexto educativo como en otros ámbitos. Es conveniente que, antes de realizar las observaciones y la práctica, se definan los aspectos específicos que interesa conocer respecto a los temas y propósitos de este curso, así como las actividades que ahí se pretenden implementar a fin de llevarlas a cabo y, posteriormente, se favorezcan el análisis y la reflexión en torno a ellas. Considerando la orientación de este curso, se sugiere que además de las actividades de observación y práctica previamente calendarizadas, los estudiantes visiten en otros momentos, servicios de educación especial en organizaciones de la sociedad civil y/o instituciones del sector salud, en las que se atienda educativamente a niños y adolescentes con problemas de lenguaje.

6. Durante el curso los estudiantes elaborarán presentaciones y formatos para la evaluación y para el diseño de la propuesta curricular adaptada. Estos trabajos deberán contener los elementos necesarios que permitan el desarrollo de las competencias de los

futuros maestros en educación especial, en particular en el área de atención auditiva y de lenguaje; por lo que requieren una adecuada planeación y elaboración, que les permita sistematizar la información y los resultados obtenidos a través de su aplicación. Estos materiales se utilizarán principalmente en actividades que realicen durante las jornadas de observación y práctica docente y podrán ser también revisados y analizados por los maestros de la escuela en la que realicen sus prácticas, por lo anterior, se debe tener un extremo cuidado en su diseño y presentación.

7. Dado el propósito y las características de la asignatura, los estudiantes en este curso deberán conseguir y posteriormente analizar la estructura, los propósitos, la forma de aplicación e interpretación de los resultados, de alguna prueba estandarizada para evaluar el ámbito del lenguaje. A continuación se enlistan algunos instrumentos de evaluación estandarizados que sirven para este fin:

- ITPA: *Illinois Test of Psycholinguistic Abilities* “Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas”
Autores: Kirk, Samuel; James J., McCarthy y Winifred D., Kirk.
- BELE: Bateria de Evaluación de la Lengua Española
Autores: Gómez Palacio Muñoz, Margarita; Elena Rangel, Hinojosa y Silvia, Romero Contreras.
- Test de Vocabulario en Imágenes Peabody (Adaptación hispanoamericana)
Autores: Dunn, Lloyd; Eligio R., Padilla; Delia, Lugo y Leota, Dunn.
- BLOC: Bateria de Lenguaje Objetiva y Criterial
Autor: Puyuelo, Miguel
- PSLT: *Picture Story Language Test*
Autor: Myklebust, Helmer.

Se recomienda que los estudiantes durante el presente curso revisen en su totalidad bibliografía que contenga ejercicios, actividades, ilustraciones, juegos, etcétera, específicos para intervenir educativamente con los alumnos que presenten problemas de lenguaje. A continuación se sugiere un texto:

Pascual García, Pilar (2001), *Tratamiento de los defectos de articulación en el lenguaje del niño*, España, CISSPRAXIS Educación (Monografía Escuela Española).

Sugerencias para la evaluación

Para evaluar a los estudiantes se deben tomar en cuenta los propósitos de la asignatura, las orientaciones didácticas para el desarrollo del programa, los temas que se abordan en cada bloque, así como los rasgos expresados en el perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Especial, Plan de Estudios 2004.

Antes de iniciar el curso, el docente hará un análisis del programa y una planeación en la que considere los momentos para realizar la evaluación, con el fin de prever el tiempo y los recursos que requerirá. Para que los estudiantes normalistas tomen conciencia de los compromisos y tareas que les corresponde asumir, es conveniente que el docente acuerde con ellos las formas de evaluar; de esta manera todos podrán orientar su desempeño según los compromisos establecidos.

Para la evaluación puede considerarse la calidad de las participaciones de los estudiantes en las diversas actividades que se realizan en las clases, la solidez de los argumentos que expresan, las preguntas que formulan, la responsabilidad con que se cumplen las tareas asignadas, su intervención efectiva en los trabajos de equipo o individuales, así como sus escritos, la calidad y creatividad en la elaboración de los formatos de evaluación y en el diseño de la propuesta curricular adaptada, su aplicación y el registro de observaciones y resultados que hagan sobre esta aplicación, así como la búsqueda de información adicional.

Si se aplican pruebas escritas, deberán plantear retos a los estudiantes, por ejemplo: que apliquen la capacidad de análisis, juicio crítico, comprensión, relación, síntesis o argumentación.

Lo importante es que la evaluación se realice de manera permanente, se asuma como parte de las actividades de enseñanza y sea formativa para estudiantes y maestros; es decir, que se considere como una oportunidad para estimular el progreso de los estudiantes mediante orientaciones que les permitan identificar su avance en el logro de los propósitos generales y específicos de cada bloque, sus aciertos e insuficiencias; ejercitar la autocrítica y mejorar sus producciones.

A continuación, se enlistan algunos aspectos a tomar en cuenta en el proceso de evaluación durante el curso:

1. Organización de las ideas que presenta en las exposiciones frente al grupo en los trabajos escritos o al exponer temas y conclusiones.
2. Elaboración de explicaciones propias, síntesis e integración de los conceptos que se analizan, a partir de las lecturas y de las experiencias de indagación.
3. Interpretación de los datos y las conclusiones que obtienen mediante la observación y la puesta en práctica de estrategias de atención.
4. Calidad y creatividad en el diseño de estrategias didácticas que permitan intervenir educativamente con los alumnos que presentan problemas de lenguaje, así como orientar a los maestros y a los padres de familia.
5. Recopilación, análisis e interpretación de los datos que obtienen mediante la observación y la práctica que realizan en las escuelas y en los servicios de educación especial.
6. La actitud de compromiso y responsabilidad al trabajar en equipo y de forma individual.

BLOQUE I. La evaluación psicopedagógica del alumno con problemas de lenguaje

Temas

1. Aspectos generales de la evaluación psicopedagógica del alumno con problemas de lenguaje.
 - a) Contribución de los aspectos del lenguaje en la evaluación psicopedagógica, para la determinación de las necesidades educativas especiales de un alumno.
 - b) La multidimensionalidad en la evaluación psicopedagógica.
 - c) La multidisciplinariedad en la evaluación psicopedagógica

- d) Los modelos de evaluación.
- e) La entrevista como parte del proceso de evaluación psicopedagógica.

Bibliografía

- Puyuelo Sanclemente, Miguel (2000), "Aspectos generales de la evaluación del lenguaje", en *Evaluación del Lenguaje* de Miguel Puyuelo et. al, España, Masson, pp. 29 - 43.
- Wiig, Elizabeth H. (2000), "Modelos de evaluación", en *Evaluación del Lenguaje* de Miguel Puyuelo et al., España, Masson, pp. 178-197.
- Sánchez-Cano, Manuel (2005), "La evaluación psicopedagógica del alumnado que tiene dificultades de comunicación y lenguaje", en *La evaluación psicopedagógica* de Manuel Sánchez-Cano y Joan Bonals (coords.), España, Graó, pp. 165 -185.
- Gotzens Busquets, A. Ma. (2000), "Evaluación logopédica del lenguaje oral", en *Evaluación del Lenguaje* de Miguel Puyuelo et. al, España, Masson, pp. 203 – 220.
- Hernández Rodríguez, Juana Ma. (1995), "Introducción" y "Descripción de las necesidades educativas especiales que presentan los alumnos y alumnas con trastornos de la comunicación", en *Propuesta Curricular en el área de lenguaje. Educación infantil y alumnos con trastornos en la comunicación*, España, CEPE, pp. 11 - 21.

Bibliografía complementaria

- Lluís Álvarez, Ramón Coma (2005), "Técnicas e instrumentos de evaluación psicopedagógica", en *La evaluación psicopedagógica* de Manuel Sánchez-Cano y Joan Bonals (coords.), España, Graó, pp. 45 - 66.

Actividades

1. Con base en las lecturas "Aspectos generales de la evaluación del lenguaje", de Puyuelo, y "Modelos de evaluación", de Wiig, los estudiantes comentan en plenaria las respuestas a las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué es una evaluación del lenguaje y para qué sirve?
- b) ¿A qué se refiere la multidimensionalidad en la evaluación del lenguaje?
- c) ¿A qué se refiere la multidisciplinariedad en la evaluación del lenguaje?

- d) ¿Por qué es importante la observación, el registro y las entrevistas en la evaluación del lenguaje?
- e) ¿Qué diferencia existe entre los métodos de evaluación de tipo normativo y criterial?
- f) ¿Qué son y para qué sirven los exámenes de lenguaje en clase?
- g) ¿Qué es y para qué sirve la evaluación de la comunicación espontánea?

2. Con base en la lectura del texto “La evaluación psicopedagógica del alumnado que tiene dificultades de comunicación y lenguaje”, de Sánchez-Cano, y en la experiencia que los estudiantes han acumulado, elaboran un escrito a manera de ensayo atendiendo a los siguientes temas y preguntas:

- a) Explique y ejemplifique la relación que existe entre el desarrollo comunicativo, y la enseñanza y el aprendizaje
- b) ¿Qué aspectos del desarrollo y del aprendizaje se verán afectados en los alumnos con dificultades comunicativas?
- c) ¿Qué medios o recursos habrá que poner en práctica para intervenir en los alumnos con dificultades en la comunicación?
- d) ¿Se requiere algún nivel mínimo de comunicación como factor previo al aprendizaje de cualquier otro tipo de contenido?
- e) ¿Cómo se pueden observar y evaluar las necesidades comunicativas de un alumno con dificultades de aprendizaje?
- f) ¿Por qué se dice que el contexto social es eminentemente comunicativo?
- g) Describa como se trasladan las primeras experiencias de prácticas educativas que el niño vive en el seno familiar al ámbito escolar.

3. Con base en la lectura “Evaluación logopédica del lenguaje oral”, de Gotzens, los estudiantes comentan en plenaria cuáles son los aspectos necesarios y la estructura que deberá contener la *entrevista familiar* que se aplique a los padres o tutores de un alumno con problemas de lenguaje, como parte del procedimiento para identificar las necesidades educativas que presenta y tomar decisiones respecto a la intervención que requiere. Los estudiantes en equipos elaboran un formato de *entrevista familiar*, lo revisan en plenaria, a fin de hacerle mejoras y lo conservan para su posterior aplicación.

4. Considerando las conclusiones que obtuvieron de los textos anteriores, los estudiantes organizados en equipos seleccionan, localizan y analizan la estructura de una prueba estandarizada que sirva para evaluar habilidades del lenguaje.

A partir de la revisión de la prueba estandarizada que analizaron, los estudiantes elaboran una presentación en la que expliquen de manera detallada los propósitos de dicho instrumento de evaluación y la forma en que se aplica: condiciones necesarias, rango de edad, tiempo de aplicación, material que la conforma, el tipo de reactivos contiene, qué información respecto al desarrollo del lenguaje proporciona, cómo se registran las respuestas, los resultados que se obtienen, incluyendo la interpretación de éstos, etcétera.

En plenaria se presentan y revisan las pruebas estandarizadas que los estudiantes hayan conseguido y analizado. Es importante que los estudiantes conozcan distintas opciones de pruebas estandarizadas que existen en el mercado, comparen su utilidad, pertinencia y elaboren conclusiones respecto a la forma en que ellos podrían emplear estas pruebas en un contexto educativo y cómo las complementarían o sustituirían por modelos de evaluación no estandarizados que diseñen e implementen ellos mismos.

5. Con base en las pruebas estandarizadas para evaluar lenguaje que conocen, cada estudiante selecciona una y la aplica con algún alumno de la escuela en la que realiza las jornadas de observación y práctica.

En plenaria se presentan y analizan algunas de las experiencias que los estudiantes tuvieron en la aplicación, análisis e interpretación de resultados de las pruebas estandarizadas que utilizaron. Durante este análisis, es importante que el grupo reflexione respecto a la utilidad que les brindan estas pruebas estandarizadas, así como los beneficios de aplicar evaluaciones informales, mismas que ellos han venido elaborando y poniendo en práctica en cursos anteriores; reconociendo que tanto los procedimientos de evaluación estandarizados como los no estandarizados son un instrumento invaluable que contribuye a identificar las necesidades educativas especiales de los alumnos con problemas de lenguaje. Para este tema se requiere retomar el texto “Evaluación logopédica del lenguaje oral”, de Gotzens.

6. Con base en el análisis del apartado “Introducción”, de Hernández, los estudiantes organizados en equipos elaboran una presentación y la exponen al grupo. Cada equipo

deberá analizar uno de los *objetivos* que sugiere la autora para la elaboración de la propuesta curricular, y vincular sus similitudes, diferencias, así como la pertinencia y aplicación de estos objetivos en el currículo de educación básica de México.

7. Con base en el análisis del apartado “Descripción de las necesidades educativas especiales que presentan los alumnos y alumnas con trastornos de la comunicación”, de Hernández, los estudiantes organizados en equipos identificarán las características más relevantes en el ámbito de la comunicación que pueden presentar los alumnos con alteraciones de la comunicación debidas a autismo y alteraciones de la comunicación por consecuencia de un retraso mental (discapacidad intelectual). Se sugiere sistematizar la información en un cuadro como el siguiente:

Características más relevantes en el ámbito de la comunicación de un alumno que presenta:		
Autismo		
Trastorno de comunicación a consecuencia de un retraso mental (discapacidad intelectual)		

Presentar en plenaria los trabajos elaborados por los equipos. Analizar las coincidencias que existen, y problematizar estos resultados, respecto a qué mecanismos e instrumentos emplearían para identificar las alteraciones en la comunicación que estuvieran provocando una necesidad educativa especial en un alumno con cualquiera de estas alteraciones.

BLOQUE II. Diseño, implementación y evaluación de la propuesta curricular adaptada del alumno con problemas de lenguaje

Temas

1. Intervención en el lenguaje en ambientes educativos.
 - a) Opciones de intervención en el lenguaje en ambientes educativos.
 - b) La intervención en las disfunciones del lenguaje verbal.

- c) Intervención educativa en alumnos con problemas de lenguaje.
 - Dislalia.
 - Parálisis cerebral.
 - Síndrome de Down.
- d) Programa compensador para la intervención educativa de alumnos con problemas de lenguaje.

2. La propuesta curricular adaptada. Un proceso de concreción de los componentes del currículo.

- a) Estrategias de intervención en ambientes educativos. El proyecto de aula.
- b) Objetivos, contenidos, orientaciones metodológicas y recursos.

Bibliografía

- Rodríguez Acosta, Víctor M. y Ana Ma. Moreno Santana (1999), "Opciones de intervención en el lenguaje en ambientes educativos", en *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Del retraso al trastorno específico del lenguaje*, España, Masson, pp. 27 - 43.
- Muñoz, Ángel Suárez y Juan de Dios Martínez Agudo (2002), "El especialista en audición y lenguaje y la programación didáctica", en *Intervención en audición y lenguaje. Casos prácticos*, de Juan de Dios Martínez Agudo, et. al, Madrid, Editorial EOS, pp. 69 - 94.
- Montero Carmona, Inmaculada (2002), "Caso 1: Intervención logopédica ante un caso de Dislalia", en *Intervención en audición y lenguaje. Casos prácticos* de Juan de Dios Martínez Agudo, et. al, España, EOS Universitaria, pp. 97 y 102 -115.
- Casares Guerra, Rosa Ma. (2002), "Caso 2: Intervención logopédica ante un caso de retraso simple del Lenguaje", en *Intervención en audición y lenguaje. Casos prácticos* de Juan de Dios Martínez Agudo et. al, España, EOS Universitaria, pp. 117 y 120 -132.
- Corbacho Farias, Juliana (2002), "Caso 5: Intervención logopédica ante un caso de parálisis cerebral", en *Intervención en audición y lenguaje. Casos prácticos* de Juan de Dios Martínez Agudo et. al, España, EOS Universitaria, pp. 188 y 191 - 215.
- García-Baamonde Sánchez, Ma. Elena y Ma. José Manchón Vizuite (2002), "Caso 6: Intervención logopédica ante un caso de Síndrome de Down (I)", en *Intervención*

en audición y lenguaje. Casos prácticos de Juan de Dios Martínez Agudo et. al, España, EOS Universitaria, pp. 217 y 224 - 234.

García Rico, Ma. Teresa (2002), "Programa compensador del lenguaje oral", en *Intervención en audición y lenguaje. Casos prácticos* de Juan de Dios Martínez Agudo et. al, España, EOS Universitaria, pp. 287 - 303.

Pí Navarro, Vicente E. (1995), "Proyectos de Aula", en *Adaptaciones curriculares. Los procedimientos en la construcción del aprendizaje*, Valencia, Promolibro-Valencia, Colección Renovación pedagógica, pp. 93 - 130.

Hernández Rodríguez, Juana Ma. (1995); "Propuesta curricular en el área de comunicación y representación", en *Propuesta curricular en el área de lenguaje. Educación infantil y alumnos con trastornos en la comunicación*, Madrid, CEPE, pp. 101 - 149.

Bibliografía complementaria

Puigdemívol, Ignasi (2000), "Diseño escolar del plan de integración", en *La educación especial en la escuela integrada. Una perspectiva desde la diversidad*, España, Graó, pp. 301 - 337.

Lou Royo, María Ángeles y Natividad López Urquizar (2001), "La intervención en las disfunciones del lenguaje verbal", en *Bases psicopedagógicas de la educación especial*, España, Psicología Pirámide, pp. 190 - 197.

Pascual García, Pilar (2001), "Diagnóstico", "Tratamiento", "Tratamiento indirecto", "Tratamiento directo", "Anexo I: Palabras para ejercicios de repetición" y "Anexo II: Dibujos para ejercicios de lenguaje dirigidos", en *Tratamiento de los defectos de articulación en el lenguaje del niño*, España, CISSPRAXIS Educación (Monografía Escuela Española), pp. 33 - 252.

Actividades

1. Con base en la lectura "Opciones de intervención en el lenguaje en ambientes educativos", de Acosta y Moreno, y en su experiencia previa, los estudiantes en equipos y posteriormente en plenaria, reflexionan acerca de los siguientes cuestionamientos:

- a) ¿Por qué y cómo se puede convertir el aula en un contexto facilitador para el uso del lenguaje?
- b) ¿Cómo se integran progresivamente las estrategias de atención a los problemas de lenguaje que pueden presentar los alumnos, a las demandas curriculares que debe atender el maestro?

- c) ¿Cómo se pueden romper los estereotipos tradicionales de enseñanza y en consecuencia favorecer las rutinas conversacionales que permiten el desarrollo del lenguaje?
- d) ¿Cómo desarrollarías en la escuela un modelo de intervención naturalista para favorecer las competencias comunicativas?
- e) ¿Cómo desarrollarías en la escuela un modelo de intervención basado en el lenguaje integral, que favorezca las competencias comunicativas?
- f) A partir de su experiencia y opinión ¿cómo considera que se deben organizar los apoyos que brinde el maestro de *comunicación* en la escuela?
- g) A partir de su experiencia y opinión ¿cuál considera que es el principal objetivo de trabajo que persigue el maestro de *comunicación* en la escuela?
- h) A partir de su experiencia y opinión. Describa las distintas modalidades de atención que existe y que conoce, que brinda el maestro de *comunicación* en la escuela?

Se sugiere que los estudiantes elaboren un escrito con las conclusiones más relevante derivadas de esta actividad.

2. Con base en la lectura del texto “El especialista en audición y lenguaje y la programación didáctica”, de Muñoz y Martínez, y en las observaciones, registros y entrevistas que realicen los estudiantes en la escuela en la que llevan a cabo su práctica docente, elaboran un informe en el que reporten la siguiente información.

- a) ¿El proyecto curricular de la escuela considera el área de lenguaje?, ¿De qué manera?
- b) ¿Qué materiales orientan la elaboración del proyecto curricular de la escuela, en lo concerniente al área de lenguaje?
- c) ¿Qué materiales orientan la elaboración del proyecto curricular del aula, en lo concerniente al área de lenguaje?
- d) En la planeación que elaboran el maestro de grupo y de apoyo ¿cómo delimitan y se explican las siguientes cuestiones respecto al área de lenguaje?
 - ¿Qué hay que aprender?
 - ¿Quién o quienes lo tienen que aprender?
 - ¿Quién lo tiene que enseñar?
 - ¿Cómo, cuándo, dónde y con qué recursos?

e) En la planeación que elaboran el maestro de grupo y de apoyo ¿se consideran los siguientes apartados, para el área de lenguaje?, explíquelos.

- Actividades basadas en la enseñanza de procedimientos.
- Actividades basadas en la enseñanza de conceptos.
- Actividades basadas en la enseñanza de valores.

En plenaria los estudiantes exponen y analizan las diferentes presentaciones elaboradas.

3. Con base en la revisión de los textos “Caso 1: Intervención logopédica ante un caso de Dislalia”, de Montero, “Caso 2: Intervención logopédica ante un caso de retraso simple del Lenguaje”, de Casares, “Caso 5: Intervención logopédica ante un caso de parálisis cerebral”, de Corbacho y “Caso 6: Intervención logopédica ante un caso de Síndrome de Down (I)”, de García-Baamonde. Los estudiantes organizados en equipos elaboran una presentación en la que analizan los casos que se presentan y comparan los aspectos que cada autor propone, y que se señalan a continuación:

- Datos e información relevantes para la descripción del alumno y de su problemática.
- Estrategias e instrumentos para su valoración.
- Información que se reporta en la elaboración del diagnóstico.
- Modelo de intervención.
- Orientación a los padres de familia.
- Evaluación.

Se sugiere que los estudiantes realicen con base en su experiencia, las aportaciones que consideren convenientes en la presentación que elaboren.

En plenaria se presenta y analiza cada caso.

4. Con base en las lecturas “Programa compensador del lenguaje oral”, de García, “Proyectos de Aula”, de Pí y “Propuesta curricular en el área de comunicación y representación”, de Hernández, los estudiantes diseñan una propuesta curricular adaptada. Para llevar a cabo esta actividad, se sugiere que los estudiantes identifiquen, seleccionen y apliquen esta propuesta de trabajo con un alumno que presente problemas

de lenguaje y que pertenezca a la escuela en la que realizan las jornadas de observación y práctica.

Los estudiantes deberán seguir los siguientes pasos:

- Identificación de un alumno con problemas de lenguaje, prioritariamente oral.
- Evaluación del alumno, haciendo énfasis en el área comunicativa. Para ello utilizarán las pruebas estandarizadas que ya conocen y/o un instrumento no estandarizado que ellos diseñen.
- Con base en los resultados de la evaluación y de la planeación del maestro de grupo, diseñar una propuesta curricular adaptada.

Es necesario que los estudiantes retomen el texto “El especialista en audición y lenguaje y la programación didáctica”, de Muñoz y Martínez, a fin de que sigan los criterios que ahí se sugieren y que se enlistan a continuación.

a) Una propuesta curricular adaptada para el área de lenguaje deberá considerar los siguientes criterios para su elaboración:

- Énfasis en los *procedimientos*, es decir en el área del desarrollo de habilidades lingüísticas.
- Consideración especial hacia el lenguaje oral.
- Mayor interés en el uso de la lengua que en el aprendizaje del código y de sus normas.
- Uso en el aprendizaje de los medios de comunicación como elementos siempre presentes en la vida cotidiana.
- Considerar a la literatura como un medio para desarrollar las habilidades lingüísticas.
- Observación, estudio y práctica de la dimensión social de la lengua.
- Valoración de la importancia de la diversidad lingüística.
- Interdisciplinariedad de la lengua.

b) Criterios para la secuenciación de los contenidos:

- El aprendizaje significativo.
- La zona de desarrollo próximo.

- Los conocimientos previos.
 - La significatividad lógica y psicológica.
- c) La selección y distribución de los contenidos debe estar ligada a:
- Los temas a tratar.
 - Al propósito del nivel educativo.
 - El guión temático.
- d) A partir de la selección de los contenidos, se realizará la conceptualización de éstos.
- Características específicas del contexto.
 - Adecuación al desarrollo evolutivo de los alumnos.
 - Relación entre los conocimientos previos y los contenidos que serán objeto de aprendizaje.
 - Orden de la secuencia y relaciones mutuas.
- e) Para realizar la planeación didáctica de los contenidos se deben seguir las siguientes fases:
- Formular los propósitos.
 - Vincular los propósitos de la propuesta a los propósitos del currículo general.
 - Diferenciar los contenidos: procedimentales, conceptuales y actitudinales.
 - Diseñar y establecer las actividades.
 - Diseñar un modelo de intervención.
 - Relacionar los materiales y recursos.
 - Plantear la evaluación.

Los trabajos que elaboren los estudiantes se presentarán en plenaria y se analizarán, con la finalidad de que el resto del grupo, así como el docente hagan sugerencias para su mejora y factibilidad de aplicación.